

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA ITALIANA

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua			
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006			
Classe	TERZA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	Abilità	Conoscenze	Evidenze
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. -Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. -Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). -Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. -Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. -Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. -Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). -Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Principi di organizzazione dei diversi tipi di discorso - Registri linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> -Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. -Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). -Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. -Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). -Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. -Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi

Istituto Comprensivo di Porto Viro

<p>LETTURA</p>	<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. -Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). -Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. -Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. -Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. -Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). -Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. -Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. -Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. -Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. -Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. -Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica - Strutture essenziali delle varie tipologie testuali - Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana 	<p>-Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. -Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. -Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi strutturali di un testo scritto - Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura e revisione - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta 	

Istituto Comprensivo di Porto Viro

		<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. -Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. -Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). -Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		<ul style="list-style-type: none"> -Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. -Comprendere e usare parole in senso figurato. -Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. -Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. -Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. -Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso - Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa - Formulare ipotesi sui modi d'uso, parlati e scritti, della lingua italiana, degli scopi cui si presta, di come sia cambiata nel tempo - Utilizzare strumenti di consultazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Parti variabili e invariabili del discorso - Funzioni logiche della frase semplice e complessa - Struttura dei dizionari 	

Istituto Comprensivo di Porto Viro

CLASSE 1				
COMPETENZE	INIZIALE D	BASE C	INTERMEDIO B	AVANZATO A
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p>	<p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p>	<p>Comprende i messaggi orali individuando scopo, argomento, informazioni implicite e punto di vista dell'emittente</p>	<p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni implicite punto di vista dell'emittente</p>
	<p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.</p>	<p>Produce testi orali semplici, chiari e pertinenti</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Produce testi orali organici e rispondenti alla richiesta e alla pianificazione</p> <p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p>	<p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti. Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.</p>
<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</p>	<p>Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa</p>	<p>Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).</p>	<p>Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Individua, in modo autonomo, informazioni e conoscenze nei testi di studio.</p>	<p>Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo. Seleziona informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: scalette, schemi, tabelle. Esprime giudizi circostanziati.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.</p> <p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base; capisce e utilizza i più frequenti</p>	<p>Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.</p> <p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e ad alto uso; applica in</p>	<p>Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi, rispondenti alle varie tipologie testuali.</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di studio. Padroneggia e applica in</p>	<p>Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni orto-morfo-sintattiche; esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di studio.</p>

Istituto Comprensivo di Porto Viro

	termini specifici legati alle discipline di studio. Applica in situazioni guidate le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai connettivi.	situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
--	---	--	--	--

Istituto Comprensivo di Porto Viro

CLASSE 2				
COMPETENZE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	D	C	B	A
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p> <p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p> <p>Produce testi orali semplici, chiari e pertinenti</p>	<p>Comprende i messaggi orali individuando scopo, argomento, informazioni implicite e punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce testi orali organici ed esaurienti rispetto alla richiesta e alla pianificazione</p>	<p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni implicite punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti a dominanza argomentativa. Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p>
	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo	<p>Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa</p>	<p>Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativo).</p>	<p>Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Individua, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio</p>	<p>Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo, registro. Seleziona informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle. Esprime giudizi circostanziati e opera inferenze</p>
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.</p> <p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i</p>	<p>Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.</p> <p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i</p>	<p>Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi, rispondenti alle varie tipologie testuali, utilizzando anche linguaggi disciplinari specifici</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di</p>	<p>Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni orto-morfo-sintattiche;; argomenta con coerenza ed esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico</p>

Istituto Comprensivo di Porto Viro

	<p>vocaboli di base; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Applica in situazioni guidate le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>vocaboli fondamentali e ad alto uso; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai connettivi.</p>	<p>studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>appreso nei campi di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>
--	---	---	---	--

Istituto Comprensivo di Porto Viro

CLASSE 3				
COMPETENZE	INIZIALE D	BASE C	INTERMEDIO B	AVANZATO A
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p> <p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.</p>	<p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p> <p>Produce testi orali semplici, chiari e aderenti all'argomento.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Comprende i messaggi orali ricavando informazioni implicite</p> <p>Produce testi orali organici ed esaurienti rispetto alla richiesta e alla pianificazione</p> <p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p>	<p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti a dominanza argomentativa. Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo	<p>Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa</p>	<p>Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativo).</p>	<p>Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Individua, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio</p>	<p>Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo, registro. Seleziona informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle. Esprime giudizi circostanziati e opera inferenze</p>
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.</p> <p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Applica in situazioni guidate</p>	<p>Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.</p> <p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e ad alto uso; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione</p>	<p>Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi, rispondenti alle varie tipologie testuali, utilizzando anche linguaggi disciplinari specifici</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di studio. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla</p>	<p>Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni orto-morfo-sintattiche;; argomenta con coerenza ed esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.</p>

Istituto Comprensivo di Porto Viro

	le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai connettivi.	morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
--	--	--	--	--